

## EL ARTE DE ENTRETELAS

MUBAM Murcia

C/ Obispo Frutos, 8. Murcia

21 A 27 SEPTIEMBRE 2009

Horario

Martes a sábados, 10 a 21 h.

Domingos y festivos: 10 a 14 h.

Más información en:

[www.museosdemurcia.com](http://www.museosdemurcia.com)

Inauguración y presentación del libro "El Arte de Entretelas":

21 de septiembre, 20 h. Día internacional del Alzheimer

FUNDACIÓN  
**Alzheimer**

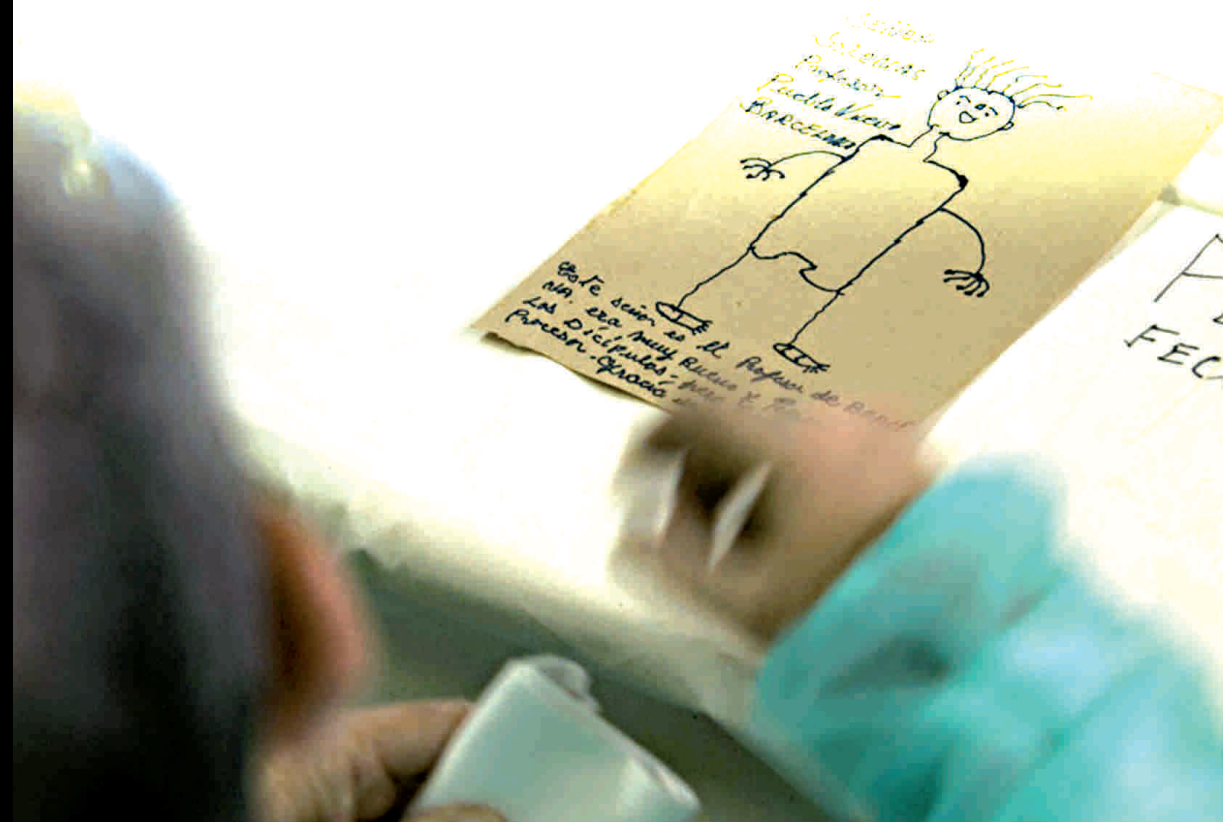
Región  de Murcia

MUSEOS  MUSEO DE  
REGION DE MURCIA BELLAS ARTES  
DE MURCIA

Exposición

# EL ARTE DE ENTRETELAS

TALLERES DE ARTE Y CULTURA COMO TERAPIA  
EN LA ENFERMEDAD DE ALZHEIMER



La exposición **El Arte de Entretelas**, recoge los resultados del primer *Taller de Arte y Cultura como Terapia*, organizado por la Fundación AlzheimerUr y realizado en la Unidad de Demencias del Hospital de la Arrixaca de Murcia.

Por iniciativa de estas dos instituciones los *Talleres de Arte y Cultura como Terapia* abren el debate hacia una nueva línea, donde el arte se suma a la investigación científica y a la evaluación cualitativa en la enfermedad de Alzheimer. Asimismo, una de las razones para defender investigación cualitativa para los pacientes de Alzheimer en los primeros niveles de la enfermedad, es valorar la importancia del motor emocional.

A partir de la exposición Entretelas, obra de la pintora Chelete Monereo en el MUBAM (de 10 de abril a 8 de junio 2008), iniciamos el primer *Taller de Arte y Cultura como Terapia*. El día 3 de junio 2008, los pacientes de Alzheimer visitaron la exposición acompañados por sus familiares, la pintora y el equipo de médicos y psicólogos. Utilizando la exposición como provocación para



activar conversaciones sobre los recuerdos ligados a sus pertenencias, los pacientes construyeron con ellas unas *Maletas del recuerdo*. Esta actividad comenzaba en sus hogares con la familia y se llevaba a cabo en la Unidad de Demencias con

los médicos de la misma. Los pacientes con sus familias recopilaron objetos/fotografías cargados de recuerdos para ellos. En la Unidad de Demencias cada uno tenía una preciosa maleta de cuero para guardar y localizar sus objetos. En el proceso de organizar las pertenencias, los pacientes explicaron la colección al equipo médico.

A partir de este momento, Chelete Monereo se reincorporó al taller para trabajar con los pacientes en la creación de unos *Pañuelos de memoria* para envolver y proteger a los objetos dentro de las maletas. Esta tela representaba el recorrido de la vida del paciente, donde recordaba las expe-



riencias vividas con sus seres queridos, dibujándolas y pintándolas, para luego fijar con un hilo, o grapa, los recuerdos para que no se fuesen.

El proceso del taller está publicado en el blog de la Fundación AlzheimerUr (**talleresalzheimer.blogspot.com**), e

incluye textos de introducción y reflexiones que explican el interés por traer a la artista. También en el blog de este taller se encuentra un cortometraje que ilustra la visita a Entretelas con los pacientes y sus familiares.

El propósito de la Fundación AlzheimerUr, con la colaboración de la Unidad de Demencias, es exponer el trabajo en el Museo de Bellas Artes en su interés por difundir esta novedosa investigación que ha surgido del campo del arte. Para enlazar el Taller al lugar donde nació, los pacientes volverán al MUBAM para exponer sus trabajos, recogiendo el hilo de su visita a la exposición.